ФМУ «Отдел образования Серноводского муниципального района»
МБУ ДО «Дом детского технического творчества
Серноводского муниципального района»

Принята решением
педагогического совета
Протокол № 6
От 01 06 2026 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00CB198C3C42E688C80B631E5735C09B4B
Владелец: Ирбаиев Шамиль Салавдиевич
Действителен: с 20.01.2026 до 15.04.2027

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«RESIN-ART»
Направленность программы: художественная

Возраст обучающихся: 10 – 14 лет
Срок реализации: 14 дней

Мадаева Элиза Сулумбековна
Педагог дополнительного образования

г.Серноводское, 2026 г.

Программа прошла внутреннюю экспертизу и рекомендована к реализации в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского технического творчества Серноводского муниципального района».

Экспертное заключение №7 от 03.06.2026 г.

Эксперт: Губанова Д.В. зам. директора по УВР

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:
1.1. Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ…….4
1.2. Направленность программы……..4
1.3. Актуальность программы……..4
1.4. Отличительные особенности…….4
1.5. Цель и задачи программы……..5
1.6. Категория учащихся……...5
1.7. Сроки реализации и объем программы……6
1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий…6
1.9. Планируемые результаты и способы их проверки……..6
Раздел 2. Содержание программы
2.1. Учебный (тематический) план……...7
2.2. Содержание учебного плана……..8
Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы……..9
Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы:
4.1. Материально-технические условия реализации программы……..9
4.2. Кадровое обеспечение программы……9
4.3. Учебно-методическое обеспечение……...9
Список использованной литературы……...12
Приложение №1 «Календарный учебный график»……...13
Приложение №2 «Мероприятия досуговой деятельности» ……..

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Нормативные документы для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **«RESIN-ART»**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями, приказ Минпросвещения РФ от 2 февраля 2021 г. N 38, (изменения вступают в силу с 25 мая 2021 г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:
-Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.»
- Устав, локальные акты ДДТТ.

-Приказ Минобрнауки ЧР № 603-п «О реализации дополнительных общеразвивающих программ в летний каникулярный период» от 30 апреля 2026 г.

1.2. Направленность программы Программа имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у обучающихся художественного вкуса и творческих способностей.

1.3. Актуальность

Техника создания картин из эпоксидной смолы получила название RESIN-ART. RESIN-ART.– новейшее течение в изобразительном искусстве, появившееся недавно и мгновенно завоевавшее популярность, произведения которого создаются с помощью эпоксидной смолы. Данный стиль живописи уникален своей необычностью, новизной, оригинальность и яркостью картин. При этом, чтобы создать картину в технике RESIN-ART., необязательно иметь специальные навыки в области изобразительного искусства, достаточно иметь желание творить. На занятиях по дополнительной

общеобразовательной общеразвивающей программе «Живопись эпоксидной смолой» обучающиеся познакомятся с современным направлением живописи - RESIN-ART.сформируют навыки творческой работы в данном направлении, а также самостоятельно создадут оригинальную картину, которая не только украсит домашний интерьер, но и послужит отличным подарком для близкого человека.

1.4. Отличительные особенности программы

Программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «RESIN-ART", Марушкиной Марии Станиславовны. Отличительная особенность данной дополнительной образовательной программы в том, что теоретическая часть программы излагается в процессе выполнения обучающимися практических работ. Рисование эпоксидной смолой – увлекательное занятие, развивающее у обучающихся творческое мышление, креативность, фантазию и художественный вкус, снимающее тревожность и стресс, повышающее самооценку.

1.5. Цель и задачи программы.

Цель: сформировать знания, умения и навыки, развить художественные способности детей через создание картин из эпоксидной смолы.

Задачи программы:

Обучающие:

познакомить

- с видами декоративно-прикладного искусства, его историей, особенностями и спецификой, а также применением в современной жизни;
- с возможностями декорирования предметов, форм, интерьеров;
- с художественными промыслами;
- технологиям декорирования изделий из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.;
- техническим навыкам конструирования и моделирования из различных материалов;
- основам знаний в области композиции, формообразовании, цветоведении в декоративно-прикладном искусстве;
-потребности использования графического изображения на подготовительном этапе и процессе изготовления изделия;

Развивающие:

- развивать креативные способности детей;
- развивать коммуникативные компетентности обучающихся (способность эффективно общаться в коллективе, в процессе деятельности сотрудничать детьми и взрослыми, оказывать помощь, поддержку и взаимовыручку);
- развивать умение выбрать оптимальный метод для достижения результата, анализировать промежуточные и конечные результаты своей деятельности;

Воспитательные:

- воспитание трудолюбия, аккуратности,
- создание комфортного психологического климата внутри коллектива, способствующего неформальному интересу к образовательному предмету творческому общению обучающихся,
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

1.6. Категория обучающихся.

Возрастная категория детей – от 9 до 13 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению родителей (законных представителей).

1.7. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 14 дней.
Объем программы – 42 часа.

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий

Занятия проводятся с применением различных форм: теория и практические занятия, мозговая атака, самостоятельные работы.

Режим занятий.

Численный состав группы – 15 человек.
Занятия проводятся шесть раз в неделю по 3 академических часа.
Продолжительность занятий – 40 мин. с перерывом – 5 минут.

1.9. Планируемые результаты

Обучение является освоением как теоретических знаний, так и практических умений, и навыков, а также формированием у обучающихся ключевых компетенций – когнитивной, коммуникативной, информационной, социальной, креативной, ценностно-смысловой, личностного самосовершенствования.

В результате освоения Программы обучающиеся

будут знать:

-основные виды дизайнерских изделий;
основные техники и виды изделий из полимерной глины и эпоксидной смолы;
- основные приемы безопасной работы инструментами и приспособлениями для изготовлений изделий;
- основы художественной обработки различных материалов;
- область использования изделий;

будут уметь:

- пользоваться инструментами и материалами: смолой
- производить их отбор инструментов и материалов в зависимости от задач декорирования;
- использовать основные приемы техники RESIN-ART.;
- подготавливать поверхности (смолой,красками,лаком) для

последующего дизайна изделий;

– изготавливать дизайнерские картины, часы;

самостоятельно вести полный цикл выполнения работы в RESIN-ART создавать картины и часы на свободную и заданную тему.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (тематический) план

№	Название разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	**Раздел: Техника Resin-Art 12 ч**				
	Вводное занятие				
1.1	Тема «Техника RESIN-ART. Искусство создания картин и часов из эпоксидной смолы»	3	1	2	Творческое задание
1.2	Тема «Дизайн и цветовая гамма Подготовка рамки»	3	1	2	Творческое задание
1.3	Тема «Техника создания смеси»	3	1	2	Творческое задание
1.4	Тема «Создание основы под рисунок»	3	1	2	Творческое задание
1.5	Тема «Творческая работа по созданию картины из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.	3	1	2	
1.6	Тема «Творческая работа по созданию картины из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.	3	1	2	Творческое задание
1.7	Тема «Дизайн и цветовая гамма Подготовка борда для часов»	3	1	2	Творческое задание
1.8	Тема «Создание основы под часы»	3	1	2	Творческое задание
1.9	Тема «Творческая работа по созданию часов из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.	3	1	2	Творческое задание

1.10	Тема «Творческая работа по созданию часов из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.	4	1	3	Творческое задание
1.11	Тема «Техника RESIN-ART.Искусство создания картин и часов из эпоксидной смолы»	3	1	2	Творческое задание
1.12	Выставка	2		2	Творческое задание
1.13	«Мероприятия досуговой деятельности»	6	2	4	
1.14	Итого часов:	42	13	29	

2.2. Содержание учебного плана

Вводное занятие (1ч).

Теория: Введение в образовательную программу. Инструктаж по охране труда**.** Основные материалы и инструменты. История возникновения техники RESIN-ART. Основные материалы и инструменты. Знакомство с материалами, которые используются в работе.

.

Раздел 1. Техника RESIN-ART.

1.1. Тема: «Техника RESIN-ART. Искусство создания картин из эпоксидной смолы»

Теория*:* Основы живописного искусства в технике RESIN-ART. Примеры картин в данной технике.

1.2. Тема: «Дизайн и цветовая гамма Подготовка рамки»

Теория: Необходимые для работы материалы и инструменты.

Красители и наполнители.

Практика*:* Подбор дизайна и цветовой гаммы картины.

1.3. Тема: «Техника создания смеси»

Теория: Техника безопасности. Техника создания смеси.
Люминофоры и глиттеры. Что делать, если появились пузыри воздуха

Практика: смешивать смолу отвердитель красители и глитеры

1.4. **Тема**: «**Создание основы под рисунок**»

Теория: Техника выполнения картин из эпоксидной смолы.

Необходимые для работы материалы и инструменты. Техника безопасности

Практика: Создание рамки – основы для будущей картины. Создание основы под рисунок.

1.5. Тема: Творческая работа по созданию картины из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.

Теория: Необходимые для работы материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с эпоксидной смолой

Практика: Выполнение творческой работы по созданию картины из эпоксидной смолы.

1.6. Тема Творческая работа по созданию картины из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.

Теория: Необходимые для работы материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с эпоксидной смолой

Практика: Выполнение творческой работы по созданию картины из эпоксидной смолы.

1.7. Тема: «Дизайн и цветовая гамма Подготовка борда для часов»

Теория: Основы живописного искусства в технике RESIN-ART. Примеры картин в данной технике. Необходимые для работы материалы и инструменты. Красители и наполнители. Что делать, если появились пузыри воздуха.

Практика: Подбор дизайна и цветовой гаммы часов

.1.9. Тема: «Создание основы под часы»

Теория: Техника выполнения картин из эпоксидной смолы. Необходимые для работы материалы и инструменты. Техника безопасности

Практика: Создание рамки – основы для будущих часов. Создание основы под рисунок.

1.10. Тема: Творческая работа по созданию часов из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.

Теория*:* Необходимые для работы материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с эпоксидной смолой.

Практика*:* Выполнение творческой работы по созданию часов из эпоксидной смолы.

1.11. Тема Творческая работа по созданию часов из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.

Теория*:* Необходимые для работы материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с эпоксидной смолой.

Практика*:* Выполнение творческой работы по созданию часов из эпоксидной смолы.

1.12 Итоговое занятие. Выставка

1.13. «Мероприятия досуговой деятельности»

Теория: Роль праздников и культурных традиций в жизни общества. Государственные праздники России.

Практика: Проведение интерактивной беседы «Что мы знаем о России».

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Данная программа предусматривает следующие виды контроля:

- Входной контроль проводится при зачислении ребёнка на обучение по программе проводится в форме собеседования;

Итоговый контроль: презентация творческих работ, отбор и подготовка к отчетным выставкам. Контроль уровня освоения материала учащимися осуществляется по результатам выполнения практических заданий на каждом занятии.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

4.1. Материально-техническое обеспечение программы

Для успешного освоения программы необходимы следующие материалы, инструменты и условия:

- помещение;
- эпоксидная смола;
- гербарий, пигменты, красители стеклянная крошка;
- Рамы с проклеенной подложкой-
- Малярная лента шириной не менее 1 см;

инструменты – одноразовые стаканчики, пипетки, перчатки, весы электронные, борды, часовой механизм и др.; инструкции по охране труда, техники безопасности на занятиях;

- видеоролики о популярных работах в технике RESIN-ART.;
- методические и дидактические материалы к темам занятий;

подставки для кистей, емкости для разведения смолы, перчатки.

Помещение должно обязательно проветриваться и хорошо освещаться.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
Вводное занятие.	Теоретическая подготовка.	Презентация по теме. Инструкции по ТБ.	Словесные
Тема1 «Техника RESIN-ART. Искусство создания картин и часов из эпоксидной смолы»	Смешанный тип: Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы: zen.yandex.ru	Словесный (беседа, лекция); наглядный (показ, демонстрация); практический (работа над чертежом, эскизом, созданием модели);исследовательский (самостоятельный поиск эскизов, чертежей для разработки моделей)
Тема2 «Дизайн и цветовая гамма Подготовка рамки»	Смешанный тип: Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы: youtube.com	Словесный (беседа, лекция); наглядный (показ, демонстрация);практический (работа над чертежом, эскизом, созданием модели);исследовательский (самостоятельный поиск эскизов, чертежей для разработки моделей)
Тема3 «Техника создания смеси»	Смешанный тип: Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы: http://www.youtube.com/watch?v=xk26tauJ-4c	Словесный (беседа, лекция); наглядный (показ, демонстрация);практический (работа над чертежом, эскизом, созданием модели);исследовательский (самостоятельный поиск эскизов, чертежей для разработки моделей)
Тема4 «Создание основы под рисунок»	Смешанный тип: Теоретическая подготовка.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы моделей.	Словесный (беседа, лекция); наглядный (показ,

	Практическая работа.	Интернет-ресурсы: youtube.com	демонстрация);практический (работа над чертежом, эскизом, созданием модели);исследовательский (самостоятельный поиск эскизов, чертежей для разработки моделей)
Тема5 «Творческая работа по созданию картины из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.	Смешанный тип: Теоретическая подготовка. Практическая работа.	Дидактические пособия: - Шаблоны и образцы моделей. Интернет-ресурсы: youtube.com	Словесный (беседа, лекция); наглядный (показ, демонстрация);практический (работа над чертежом, эскизом, созданием модели);исследовательский (самостоятельный поиск эскизов, чертежей для разработки моделей)
Тема 6 Беседа: «Что мы знаем о России» Конкурс рисунков на асфальте «Наша Россия»	Словесные Наглядные Практические	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/12/29/sod-starshaya-gruppa-chto-my-znaem-o-rossii	Словесный (беседа,); наглядный (показ) Практическая работа

Список использованной литературы

Для педагога

1. Екатерина Гаврилова «Флюид-арт. Жидкий акрил. Эпоксидная смола. Спиртовые чернила. Создание картин в современных техниках». Издательство: Бомбора, 2021 г.
2. Лена Йокота-Барт «Акварель. 40 вдохновляющих идей, чтобы начать рисовать». Издательство: Эксмо, М., 2021 год.

Для детей:

1. Анна Алёшина «Современное ботаническое искусство. Живопись, графика, скульптура.
2. Мастер-классы в различных техниках от членов ассоциации художников ботанического искусства». Издательство: Эксмо, М., 2021 год.

Интернет-ресурсы:

1. https://www.youtube.com/watch?v=YeObhJP80P8
2. https://kraskistudio.ru/master-klassy/resin-art/
3. https://artline-shop.ru/kak-smeshivat-epoksidnuyu-smolu/
4. https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/tekhnika-resin-art-risovanie-kartin-epoksidnoy-smoloy/

Приложение 1

Календарный учебный график

№ п/п	Фактическая дата	Плановая дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1		08.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Техника RESIN-ART. Искусство создания картин и часов из эпоксидной смолы»	ССОШ №1	Опрос
2		09.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Дизайн и цветовая гамма Подготовка рамки»	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
3		10.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Техника создания смеси»	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
4		11.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Создание основы под рисунок»	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
5		13.06.2026	10.00-12.10	Интерактивный Творческий	3	«День России» Беседа: «Что мы знаем о России» Конкурс рисунков на асфальте «Наша Россия»	ССОШ №1	Педагогическое наблюдение

6		15.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Творческая работа по созданию картины из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
7		16.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Дизайн и цветовая гамма Подготовка борда для часов»	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
8		17.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Создание основы под часы»	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
9		18.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Творческая работа по созданию часов из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
10		19.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Творческая работа по созданию часов из эпоксидной смолы в технике RESIN-ART.	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
11		20.06.2026	10.00-12.10	практические занятия	3	Чистый двор-чистая планета	ССОШ №1	Экологическая акция-игра
12		22.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Техника RESIN-ART.Искусство создания картин и часов из эпоксидной смолы»	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа

13		23.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	«Создание основы под часы»	ССОШ №1	Опрос, самостоятельная работа
14		24.06.2026	10.00-12.10	Теория и практические занятия	3	Выставка	ССОШ №1	Презентация творческих работ

Приложение № 2

Мероприятия досуговой деятельности
Беседа «День России».

Цели: Формирование у детей нравственно-патриотических чувств к большой, многонациональной Родине – России.
Оборудование и материалы: картинки, компьютер, видеоролики про Россию.

Ход мероприятия:

Родина! Это слово с детства знает каждый. Родина – это место, где ты родился, где ты живёшь со своими родителями, со своими друзьями.
Сегодня в нашей стране отмечается праздник День России.

Россия – самая большая страна на свете. Границы России проходят и по суше, и по морю. Наша страна очень красива и богата.
Каждый человек, живущий на нашей планете, испытывает чувство гордости за свою Родину, свой народ и страну, свою землю и её историю. А олицетворяют родную землю её символы. Символы – это знаки отличия нашей страны от других стран.
У России также, как и у любого государства есть официальные символы – герб, флаг и гимн страны. Они имеют особое значение.

Три полоски флага — это неспроста:
Белая полоска — мир и чистота,
Синяя полоска — это цвет небес,
Куполов нарядных, радости, чудес,
Красная полоска — подвиги солдат,
Что свою Отчизну от врагов хранят.
Он страны великой самый главный знак —
Доблестный трехцветный наш российский флаг!
Государственный флаг РФ постоянно поднят на зданиях органов власти нашей страны, на зданиях дипломатических представительств России за рубежом, вывешивается в дни государственных праздников, торжественных церемоний.
Флаг – наша святыня, и мы должны относиться к нему с уважением и почитанием.

Герб России можно увидеть на зданиях важнейших государственных учреждений, на официальных печатях и бланках документов, на денежных знаках, на государственных наградах, на пограничных столбах.
Золотой двуглавый орёл изображён на фоне щита красного цвета, его крылья похожи на солнечные лучи, а сама золотая птица – на солнце. И это не случайно, потому-то русские люди с древних времён поклонялись солнцу. В правой лапе орёл держит скипетр, а в левой – державу. Скипетр и держава – это символы России, которые

напоминают нам об историческом прошлом нашей родины и показывают нам единство Российской Федерации
На груди орла помещен красный щит с изображением всадника.
Это – Святой Георгий Победоносец. Он почитался как герой и как святой покровитель воинов, защитников Отечества. А Чёрный змей – это символ зла. Верный конь героя воина топчет дракона копытами.

Помимо традиционных символов в виде герба, флага и гимна, Россия имеет ряд других неофициальных символов, которые обозначают историю, культуру и быт.
-Красная площадь, как символ единства России, героизма российского народа. Кремль является символом высшего руководства России.
-Кремлевские куранты на Спасской башне, давно уже стали символом не только Красной площади, но и точности, надежности и незыблемости России
-Береза всегда считалась символом России, символом ее одухотворенности, процветания и долголетия.
-Матрешки – неофициальный символ России. Символ ее загадочной для всех души.
-Медведь - величественное животное, занимающее исключительное положение среди других зверей. Не случайно его изображение имеют на своих гербах многие русские города (Ярославль, Новгород и др.), а сам медведь является неофициальным символом России и русского народа.
-Тульский самовар является символом русского гостеприимства. Самовар олицетворял бытовые стороны русского образа жизни
-Балалайка — это один из инструментов, ставших музыкальным символом русского народа.

Игра «Моя Россия!»
Ну а сейчас мы с вами поиграем. Для этого вы вспомните всё о чём мы сейчас говорили и ответите на мои вопросы. За каждый правильный ответ вы получите по жетону, а в конце игры мы их посчитаем и определим победителя.
Вопросы:
1. Как называется страна, в которой мы живём? (Россия)
2. Как называется место, где родился и вырос человек? (Родина)
3.. Самый главный город каждой страны? (Столица)
4. Какой город является столицей нашего государства? (Москва)
5. Как называют жителей нашей страны? (Россияне)
6. Самый главный человек страны, получивший от народа право на власть? (Президент).
7.. Какие символы государства вы знаете? (Флаг, герб, гимн)
8. Как называется изображение-символ, которое показывает исторические традиции города, государства.? (Герб)
9. Сколько цветов у российского флага, какие? (Три: белый, синий, красный)
10. Как называется торжественная хвалебная песня, исполняемая в особо торжественных случаях? (Гимн)
15. Какое дерево является символом России? (Берёза)

16.Как называется знаменитая русская игрушка-раскладушка? (матрёшка).
17.Величественное животное- символ России? (медведь)
21.Символ русского гостеприимства? (самовар).
22.Музыкальный инструмент- символ России? (балалайка).
Молодцы, ребята, хорошо поработали. А закончить наше занятие я хочу ещё одним стихотворением про нашу прекрасную Родину.
Что такое Россия? Это жаркое лето,
Когда много цветов на зелёном лугу,
Когда брызги на море жемчужного цвета,
Когда хлеб созревает и косят траву.
Что такое Россия? Это чудная осень,
Когда в небе, курлыча, летят журавли,
Когда шишки созревшие падают с сосен,
Когда кружатся листья до самой земли.
Что такое Россия? Это зимняя сказка,
Когда снег серебристый лежит на земле,
Когда мчатся мальчишки с горы на салазках,
Когда виден узор на оконном стекле.
Что такое Россия? Это полная жизни,
Счастья, бодрости, радости, света весна,
Когда дождик прохладный на землю вдруг брызнет,
Когда лес зашумит, отошедший от сна,
Когда ветер траву молодую волнует,
Когда птицы поют снова в нашем краю.
Я Россию свою, мою землю родную,
Словно мать дорогую, очень нежно люблю!

Сценарий
Конкурсной программы рисунков на асфальте
ко Дню России

Цель: воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, формирование любви к своей стране, организация досуговой деятельности.

Задачи:

1. Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств;
2. Формирование любви к своей стране;
3. Создание среды творческого общения среди участников;
4. Формирование и воспитание творческого вкуса;
5. Развивать творческое и креативное мышление у обучающихся.

Оборудование:

Мелки цветные.

Ход мероприятия.

- Здравствуйте, ребята! Все мы с вами живем в большой стране. Как она называется? Россия. Это ребята – наша родина. А вы знаете как называется наш район, наша станица, в которой мы живем? Ребята мы должны заботиться о нашей родине.
- Ребята, хотите сделать нашу площадь праздничной, разноцветной?

В этот чудесный летний день пусть расцветет асфальт разноцветными рисунками, и мы приглашаем всех на конкурс рисунков на асфальте.

- Для начала, давайте разделимся на две (три) команды.

(*предлагаем поделиться на команды, количество команд не ограничено*)

– Сегодня здесь мы будем рисовать
И лучшую команду из вас выбирать.
– Дорогие юные художники!
Конкурс рисунков мы начинаем
Вашей фантазии будет просторно!
Рисуйте реки, поля и горы,
Небо рисуйте, рисуйте море.
Ваших подружек и ваших друзей,
Картину планеты прекрасней всей!
– У России есть свои государственные символы.
Цвет нашего флага означает следующее:
Белый цвет означает мир и чистоту совести.
Синий – небо, верность и правду.
Красный – огонь и отвагу.
Белый цвет – березка.
Синий – неба цвет.
Красная полоска – солнечный рассвет.
- У России величавой
На гербе орел двуглавый,
Чтоб на запад и восток

Он смотреть бы сразу мог.
Сильный, мудрый он и гордый
Он – России дух свободный.
Вы должны обязательно отразить государственные символы России флаг, герб в своих рисунках. А еще вы можете рисовать символы нашей страны (береза, ромашка, матрешка, медведь)
– Ребята, а теперь мы немножко взбодримся и покричим, если вы согласны со мной, говорите «Да» *(Кричалка «Да», «Нет»)*
Настроение отличное? – Да!
Компания веселая? – Да!
Все так считают? – Да!
Все летом отдыхают? – Да!
Мы все умеем? – Да!
Мы везде успеем? – Да!
Дружить мы умеем? – Да!
Соперников одолеем? – Да!
Вы умеете рисовать?
Так давайте начинать!
Разбираем цветные мелки, чтобы нарисовать нашу Родину.
(Ребята рисуют)
– Мы так долго рисовали
Но совсем мы не играли
Предлагаю вам поиграть
(*Дети движением показывают то, о чем говорится в тексте)*
Как живешь? – Вот так! (выставляют большой палец вперед)
Как отдыхаешь? – Вот так! (раскидываем руки в разные стороны)
Как гуляешь? – Вот так! (идут на месте)
Как загораешь? – Вот так! (руки за головой)
Как плывешь? – Вот так! (имитируют плавание)
Ловишь бабочек как? – Вот так! (ловим сачком)
Как бежишь? – Вот так! (бег на месте)
Как грустишь? – Вот так! (грустят)
А шалишь? – Вот так! (кривляются)
Игра - «Дорисуй ромашку»
(Ребята двух (трех) команд по очереди дорисовывают цветок с одним лепестком)
Подводим итоги. Победила – дружба!

Сценарий

Экологическая акция-игра «Чистый двор»

Цели мероприятия:

- Привлечь внимание детей дошкольного возраста к проблемам экологии и чистоты окружающей среды.
- Воспитывать бережное отношение к природе и своему дому — детскому саду.
- Формирование активной жизненной позиции, желание заботиться о чистоте двора детского сада.

Участники:

- Дети подготовительной группы детского сада №3 «Золотой ключик».
- Педагоги детского сада.
- Родители воспитанников.

Время проведения:

Утро, длительность около часа.

Место проведения:

Территория двора детского сада №3 «Золотой ключик»

Ход мероприятия

Этап I. Открытие акции

Ведущий: Сегодня мы собрались вместе, чтобы сделать наш детский сад ещё красивее! Наш двор — это наше общее пространство, и каждый из нас может внести вклад в его чистоту и порядок!

Педагог проводит короткую беседу с детьми, задавая вопросы:

- Что значит чистый двор?
- Почему важно поддерживать чистоту вокруг себя?
- Как мы можем помочь сохранить нашу территорию чистой?

Дети отвечают на вопросы педагога, высказывая своё мнение.

Этап II. Практическая работа

Этап начинается с игры «Разделяй мусор правильно».
Педагог показывает детям контейнеры разного цвета и объясняет правила сортировки мусора:

- Зелёный контейнер — бумага и картон.
- Жёлтый контейнер — пластик и стекло.
- Красный контейнер — органические отходы.

Дети распределяются на команды и собирают заранее разложенный по территории двора «мусор», сортируя его по контейнерам.

Этап III. Творческая деятельность

Дети рисуют плакаты и лозунги на тему защиты природы и сохранения порядка в своём дворе. Например:

- «Наш двор — наша гордость!»,
- «Будем дружить с природой!»,
- «Уберём — станет чище!».

Под руководством педагогов дети украшают территорию своими рисунками, создавая атмосферу праздника.

Этап IV. Итоги акции
Педагог подводит итоги, благодарит всех участников и вручает памятные грамоты и значки каждому ребёнку («Защитник природы»).

Общее фото на память всей группой возле нарисованных плакатов и чистых территорий.
Заключение
Акция направлена на формирование экологического сознания и ответственности среди маленьких жителей нашего города. Мы верим, что совместная работа сделает мир лучше и чище!

Завершается мероприятие чаепитием и весёлыми играми на свежем воздухе.
Материалы и оборудование:
- Контейнеры разных цветов для раздельного сбора мусора.
- Фломастеры, краски, кисти, бумагу для рисунков.
- Фотоаппарат или смартфон для фотосессии.
- Памятные сувениры и дипломы участникам.

Таким образом, акция помогает воспитать любовь к родному краю и прививает важные жизненные ценности нашим маленьким гражданам!